

今回お聴きいただくフォルテピアノは、18～19世紀に活躍した、現代のピアノのご先祖様。
会場では、現代のピアノとの弾き比べで、フォルテピアノの繊細な音色を実感いただけます。
当日は、ショパンやシューマンとも交流があったアンデルセンの
創作の源になった楽曲をお楽しみください。
また、演奏と併せてワークショップもご用意しております。
時代を越えたフォルテピアノとの出会い---。
上質で新鮮な体験は、ビジネスや日常生活に新しいひらめきをもたらしてくれることでしょう。



演奏・お話/フォルテピアニスト 平井 千絵

桐蔭学園大学ピアノ科在学中にフォルテピアノと劇的に出会う。文化庁在外研修員として渡欧。
オランダ王立音楽院古楽器科修士課程首席卒業。
ブルージュ国際古楽コンクール等、国内外のコンクールに多数入賞。欧州各地で演奏活動を
展開。国内外で13枚のCDをリリース。NHKららクラシック、BSクラシック倶楽部など
に出演。日本セヴラック協会会員。東海大学講師。

【予定演奏曲目】

モーツァルト：ピアノ・ソナタ 第11番イ長調 K.331 (トルコ行進曲付き)
モーツァルト：『きらきら星変奏曲』ハ長調 K.265
ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ 第14番嬰ハ短調 Op.27-2「月光」
ドビュッシー：ベルガマスク組曲 第3曲「月の光」ほか
※使用楽器：G.タウンマン2004年製(A.ワルター、ウィーン1790年の複製)/スタインウェイピアノ/TP300
(演奏曲目は変更になる場合もあります)

【ワークショップ・ファシリテーター】

桐蔭学園理事長 溝上 慎一

2019.

12/14 Sat.

開演 13:30-15:30

【開場 13:00】

演奏会×ワークショップ

「アンデルセンも聴いた フォルテピアノの世界」

桐蔭学園
トランジションセンター主催

H. C. Andersen listened to the world of fortepiano

【入場料】 一般:4,500円

(友の会・桐蔭学園・在学生保護者・卒業生:2,500円
大学生:1,500円)

【会場】 桐蔭学園 アカデミウム ポロニアホール

神奈川県横浜市青葉区鉄町1614番地

誠に恐れますが、未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

お申込み方法

下記ホームページよりお申し込みください

<https://www.toin-tc.com/>



スマートフォンからも
お申込みして
いただけます



桐蔭学園では、教育・研究に加え地域・社会全体の発展へ寄与することを目的に、トランジションセンターを設立しました。

今秋、2020年の本格稼働に向けてトランジションセンターOPEN記念「大人のためのアクティブラーニング講座」を開講いたします。トライアルとして全20講座の中から、お好きな講座を1講座から特別価格で受講いただけます。ぜひご参加ください。詳しくは、下記のホームページをご覧ください。

10月 木曜日 ● 講義・ワークショップ 10:00-12:30

日程	受講料	講師	テーマ
3日		日本図解協会 代表理事 多部田 憲彦	「図解で子供の思考力を育むメソッド」
10日	一般:2,000円	学校法人桐蔭学園 理事長 トランジションセンター 所長・桐蔭横浜大学特任教授 溝上 慎一	自己形成の心理学 —さまざまな私のぶつかりをどう調整して、成長に繋げるか—
17日	■友の会・桐蔭学園・桐蔭横浜大学 保護者・卒業生——1,500円 ■大学生——500円	ブランディングディレクター・イメージコンサルタント・文筆家 株式会社一凛堂 代表取締役 稲垣 麻由美	子育てをしながら、自分らしく生きる。自分らしく仕事をする。
24日		株式会社サウンドジュエルデザイナーズ 代表取締役/作曲家 山谷 知明	集中力を高める音楽の活用法
31日		NPO法人 まちと学校の未来 代表理事 竹原 和泉	地域と学校をつなぐ「コーディネーター」とは?

10月 土曜日 ● 講義・ワークショップ 10:00-12:30

日程	受講料	講師	テーマ
5日		桐蔭学園小学部 音楽科教諭 岩井 智宏	「子どもの豊かな育み～音楽で心を解放しコミュニケーションを広げよう～」 —効果的な言葉がけからワークショップ手法まで—
12日	一般:2,000円	桐蔭学園トランジションセンター 専任講師 松井 晋作	プロジェクトファシリテーターに求められる力とは? —産官学社連携のSDGsのプログラム事例から—
19日	■友の会・桐蔭学園・桐蔭横浜大学 保護者・卒業生——1,500円 ■大学生——500円	ブランディングディレクター・イメージコンサルタント・文筆家 株式会社一凛堂 代表取締役 稲垣 麻由美	子育てをしながら、自分らしく生きる。自分らしく仕事をする。
26日		フューチャー・ファシリテーション 合同会社 はら ゆきこ	全員参加型の読書法で、「ニュータイプの時代」を読み、対話しよう

11月 木曜日 ● 講義・ワークショップ 10:00-12:30

日程	受講料	講師	テーマ
7日		株式会社サウンドジュエルデザイナーズ 代表取締役/作曲家 山谷 知明	ストレスの軽減と、心を美しい状態に保つための音楽の活用法
14日	一般:2,000円	特定非営利活動法人森ノオト 事務局長 梅原 昭子	五感でよんで言葉でしるす。「取材」でひらく地域とわたし
21日	■友の会・桐蔭学園・桐蔭横浜大学 保護者・卒業生——1,500円 ■大学生——500円	一般社団法人プライトシフト 代表理事 中村 菜津子	子どものモチベーションを上げる魔法の言葉(コーチング)
28日		ブランディングディレクター・イメージコンサルタント・文筆家 株式会社一凛堂 代表取締役 稲垣 麻由美	パーソナルブランディング 印象分析 —「見せたい自分」と「見られている自分」—

11月 土曜日 ● 11/2 講義・ワークショップ 10:00-17:00 ● 11/9.16.30 講義・ワークショップ 10:00-12:30

日程	受講料	講師	テーマ
2日	一般:4,000円 ■友の会・桐蔭学園・桐蔭横浜大学 保護者・卒業生——2,500円 ■大学生——1,500円	桐蔭学園トランジションセンター 准教授 武田 佳子	自己発見のための、対話型ゲーム「つきつめPG」 —効果的な問いとリフレクション力を高める!—
9日	一般:2,000円	日本図解協会 代表理事 多部田 憲彦	「図解で子供の応用力を育むメソッド」
16日	■友の会・桐蔭学園・在学 保護者・卒業生——1,500円 ■大学生——500円	法政大学大学院政策創造研究科 研究科長・教授 石山 恒貴	誰でも地域で取り組めるパラレルキャリアの効果と実践方法
30日		フューチャー・ファシリテーション 合同会社 はら ゆきこ	「シナリオプランニング」で2030年未来をひもとき、生き方を考える

12月 土曜日 ● 12/7 講義・ワークショップ 13:00-17:00 ● 12/14 講義・ワークショップ 13:30-15:30

日程	受講料	講師	テーマ
7日	一般:4,500円 ■友の会・桐蔭学園・在学 保護者・卒業生——2,500円 ■大学生——1,500円	株式会社ミミクリデザイン 代表取締役 東京大学大学院 情報学環 特任助教 安齋 勇樹	ワークショップデザイン入門 —企業と地域を変えるファシリテーションの技術—
14日		フォルテピアニスト 平井 千絵	「アンデルセンも聴いたフォルテピアノ」の世界

詳細・お申込み

下記ホームページよりお申し込みください

<https://www.toin-tc.com/>スマートフォンから
お申込みして
いただけます交通アクセスは
こちら